

Université du temps Libre du pays de Redon

Programme des conférences - Année 2013/2014

(Le jeudi après-midi, à 14 heures, dans la Salle de la Mutuelle des Pays de Vilaine, rue des Doves à Redon)

Date	Conférencier	Titre de la conférence
3 octobre	Olivier Macaux	De Pouchkine à Gogol : les débuts de la littérature russe moderne
17 octobre	Capucine Lemaître	L'art roman en Auvergne
7 novembre	Elisabeth Jacquier	Vivre en Gaule romaine
14 novembre	Pierre Moulin	L'Astronomie
21 novembre	Guillaume Kosmicki	Histoire de l'Opéra : l'opéra classique
5 décembre	Hussam Hindi	Le rire au cinéma : projection du film « Hasta la Vista » à Manivel cinéma suivie de la conférence d' Hussam Hindi.
9 janvier	Capucine Lemaître	Les fresques romanes de Saint-Savin-sur-Gartempe (Vienne)
23 janvier	Olivier Sauzereau	L'œil de l'astronome
6 février	Nono	Le dessin de presse, la caricature
20 mars	Roger Cudennec	Les femmes et la science
3 avril	Pierre Ecobichon	CHRETIENS D'ORIENT: avant l'Islam, avec l'Islam, enjeux actuels"
10 avril	Chantal Pommier	Le chocolat dans tous ses états
17 avril	Jacqueline Duroc	« Les peintres témoins de la vie en Bretagne » ou le douanier Rousseau
15 mai	Charles Frankel	Les volcans vus du ciel
20 mai		Assemblée générale à 16h 30 Après la conférence de Brigitte Maline à la Maison des Associations

Contact : secrétariat, Pierre Le Goff, 02 99 71 04 91 – utl.pays-redon@laposte.net

Voir le programme au dos, les 10 conférences de Brigitte Maline, « Visions d'intérieurs et d'extérieurs », le tableau des cotisations.

Conférences de Brigitte Maline

(Le mardi après midi à partir de 14 heures à l'Auditorium de l'Ecole de Musique, boulevard Bonne Nouvelle à Redon)

Thème : Visions d'intérieurs et d'extérieurs Intérieurs

Mardi 8 octobre Les premiers regards sur le quotidien : Hollande XVII^{ème} siècle

Mardi 12 novembre La nature morte espagnole

Mardi 26 novembre Les scènes d'intérieur au XVIII^{ème} siècle : entre élégance et sensualité de Boucher à Chardin

Mardi 10 décembre Visions intimes chez Bonnard, Vuillard et Vallotton (à l'occasion de l'exposition au Grand Palais : Félix Vallotton, le feu sous la glace, du mercredi 2 octobre 2013 au lundi 20 janvier 2014)

Mardi 14 janvier De Spoerri à Michel Blazy : le quotidien mis en œuvre

Extérieurs

Mardi 11 février Versailles : une ville nouvelle au XVII^{ème} siècle

Mardi 25 février L'espace dompté : Le Notre et l'art des jardins

Mardi 25 mars L'espace relié : le land art (XX^{ème} siècle)

Mardi 1 avril L'espace approprié : le street art

Mardi 20 mai Dubuffet est partout (suivie de l'assemblée générale à la Maison des associations)

Le mardi 20 mai la conférence a lieu à la Maison des Associations

Tableau des cotisations - Année universitaire 2012/2013

Choix	Cotisation	Pass
le cycle des conférences générales de 13 conférences	45 €	16 €
le cycle des 10 conférences « Visions d'intérieurs et d'extérieurs »	45 €	16 €
Les deux cycles : conférences générales + cycle « Visions d'intérieurs et d'extérieurs »	75 €	

Le Pass : C'est la possibilité pour un adhérent ayant choisi le cycle des 13 conférences générales **ou** le cycle des 10 conférences « L'artiste et la ville » de Brigitte Maline d'assister à 4 conférences du cycle non choisi pour une participation de 16 €.

La cotisation : La cotisation recouvre les trois domaines suivants : l'assurance, le fonctionnement et le paiement des conférenciers. **Conditions particulières** pour étudiants, demandeurs d'emploi, personnes non imposables : demi tarif par cycle choisi.